

Ohren brauchen Pausen



Foto: Bryan Adams/www.hear-the-world.com

Risiko Lärmstress

- Einige Millionen Menschen in Deutschland betrifft starke Lärmbelastung am Arbeitsplatz
- Jedes Jahr wird in über 6000 neuen Fällen eine durch Arbeitslärm verursachte Lärm-schwerhörigkeit anerkannt

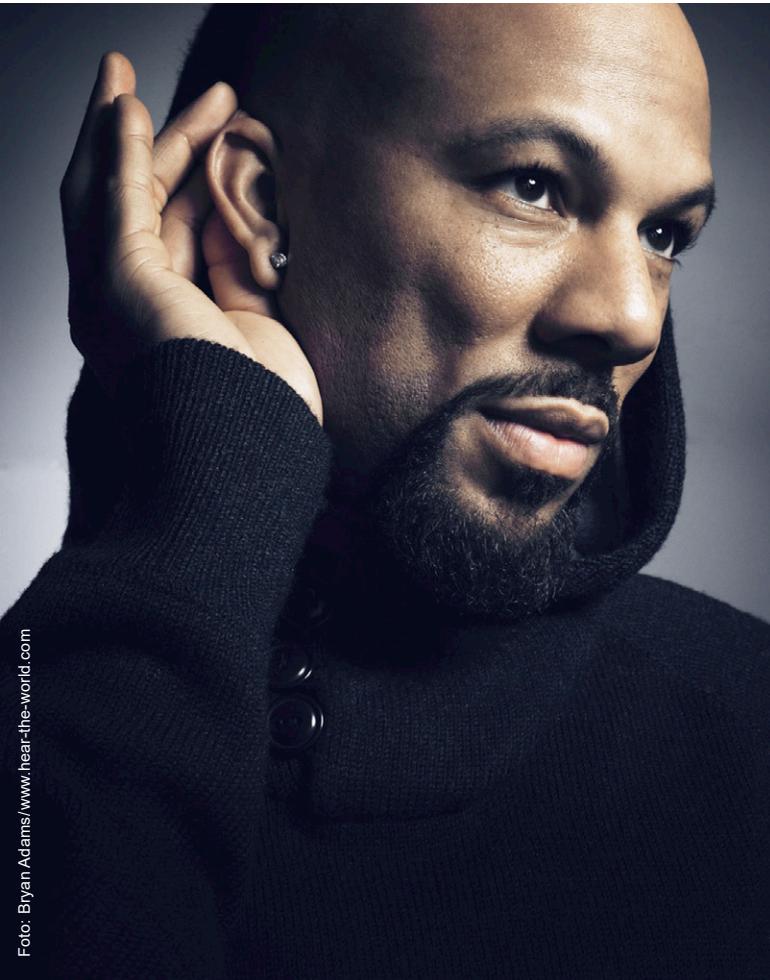
„Für mich ist mein Gehör das wichtigste Werkzeug. Ich wüsste nicht, wie ich es ohne diesen Sinn schaffen könnte.“

Gregor Meyle, Sänger und Songwriter

¹ Quelle: DGUV Statistik 2019

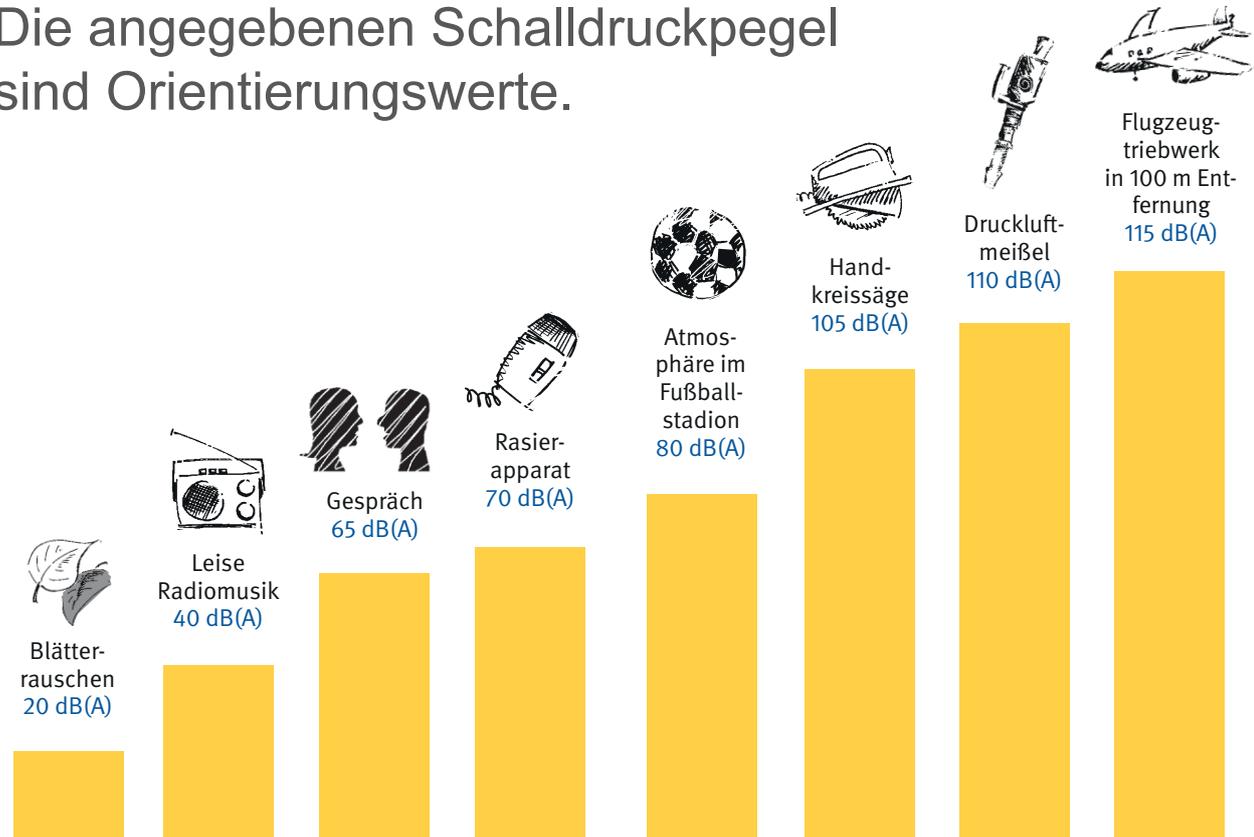


Foto: Bryan Adams/www.hear-the-world.com



Wie laut ist was?

Die angegebenen Schalldruckpegel sind Orientierungswerte.



Common, Rapper und Schauspieler

(Quelle: DGUV Arbeit & Gesundheit BASICS, Lärm, Hrsg.: Deutsche Gesetzliche Unfallversicherung, Wiesbaden 2017, S. 18f. www.basics.universum.de)



Vorsicht Lärmbereich!

- Kennzeichnungspflicht ab Lärmexpositionspegel 85 dB(A)
- Arbeitgeberinnen und Arbeitgeber müssen Gehörschutz kostenlos zur Verfügung stellen
- Beschäftigte sind verpflichtet, ihn zu tragen

„Hören entscheidet nicht, was man erlebt, sondern wie man es erlebt“

Lindsay Lohan, Schauspielerin



Foto: Bryan Adams/www.hear-the-world.com



Foto: Bryan Adams/www.hear-the-world.com

Gehörschutz: Artenvielfalt (1)



Gehörschutzstöpsel: Beim Einsetzen auf korrekten Sitz achten! Es gibt unterschiedliche Arten zum einmaligen oder mehrmaligen Gebrauch

Bügelstöpsel: Zweckmäßig für Brillenträgerinnen und Brillenträger



Fotos: 3M Deutschland



Schnurstöpsel: Für den Fall, dass ein Verlust der Stöpsel zu Produktionsstörungen führen würde. Vorsicht vor bewegten Maschinenteilen!

Dave Stewart, Sänger

Gehörschutz: Artenvielfalt (2)



Kapselgehörschützer: Empfehlenswert, wenn man den Gehörschutz häufig auf- und absetzen muss



Otoplastiken: Individuelle Anfertigung, geformt nach dem Gehörgang der Person, die sie trägt. Höhere Anschaffungskosten, jedoch hoher Tragekomfort!

„Für die meisten Menschen ist gutes Hören eine Selbstverständlichkeit – bis sie es verlieren“

Jude Law, Schauspieler



Impressum:

DGUV Lernen und Gesundheit: Gehörschutz,
Dezember 2019

Herausgeber: Deutsche Gesetzliche Unfallversicherung (DGUV) Glinkastraße 40, 10117 Berlin

Redaktion: Andreas Baader, St. Augustin (verantwortlich); Gabriele Albert, Anna Nöhren, Wiesbaden

Text: Gabriele Mosbach, Potsdam

Verlag: Universum Verlag GmbH, 65175 Wiesbaden
Telefon: 0611 9030-0, www.universum.de

Dieses Präsentationsmaterial gehört zu der Unterrichtseinheit „Gehörschutz: Lärm“, Dezember 2019.

Unter www.dguv.de/lug finden Sie zu diesem Thema folgende weitere Materialien:

- Kompetenzen
- Didaktisch-methodischer Kommentar
- Hintergrundinformationen für die Lehrkraft
- Infotext für die Schülerinnen und Schüler
- Arbeitsblätter
- Schaubilder
- Mediensammlung

Fotos: Die Fotos in diesem Foliensatz wurden von Bryan Adams für „Hear the World“ fotografiert. Hear the World ist eine weltweite Initiative des führenden Schweizer Hörgeräte-Herstellers Phonak, die das Bewusstsein für das Thema Hören und Hörverlust fördert. Die Initiative adressiert soziale und emotionale Konsequenzen von Hörverlust und informiert über Prävention und Lösungen für ein Problem, das 16% der Weltbevölkerung betrifft. Bryan Adams, Annie Lennox, Sting, Plácido Domingo und weitere renommierte Persönlichkeiten unterstützen Hear the World als Botschafterinnen und Botschafter. Im Rahmen der Initiative hat Phonak die gemeinnützige Hear the World Foundation gegründet, um die Lebensqualität von Personen mit Hörverlust durch finanzielle Mittel und die Bereitstellung von Hörgeräten zu verbessern. Die Stiftung engagiert sich sowohl in der Prävention als auch in der Unterstützung der von Hörminderung Betroffenen und deren Familien. Weitere Informationen finden Sie auf www.hear-the-world.com.