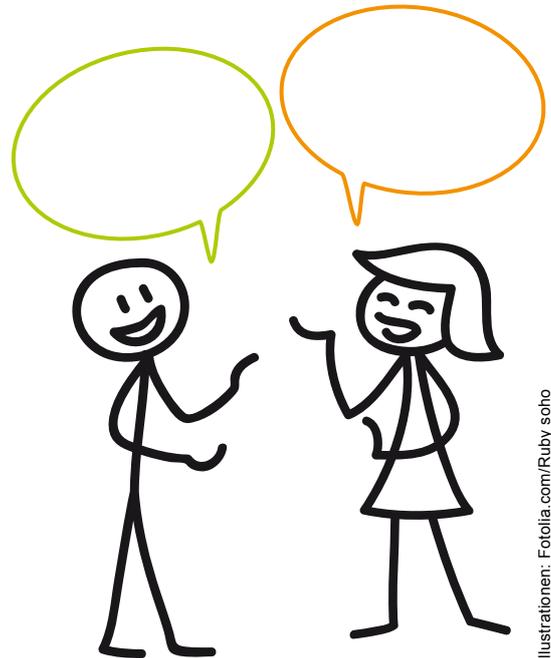


Ein anderer Feierabend

Entwerfen Sie ein neues Gespräch zwischen Lara und Jan und wenden Sie dabei die Methode von Rosenberg an. Lara und Jan teilen sich gegenseitig jeweils ihre Bedürfnisse mit. Sie formulieren Ich-Botschaften und vermeiden Zuschreibungen und Unterstellungen (siehe Schülertexte 1 und 2).

Lesen Sie, bevor Sie den Dialog formulieren, aufmerksam die Informationen über die jeweilige Situation und Stimmung von Lara und Jan. Beginnen Sie den Dialog so wie in der ersten Fassung und formulieren Sie dann einen Verlauf nach der Methode der Gewaltfreien Kommunikation.



Illustrationen: Fotolia.com/Ruby scho

Er: (sitzt im Sessel)

Sie: Was machst du?

Er: Nichts.

Sie:

Er:

Benutzen Sie zur Fortführung des Dialogs ein extra Blatt.